

〈単元の振り返りシート4〉

年 組 名前



★「落語の中の経済学」「ホンモノのおカネの作り方」を読み、二人の筆者のいう「経済の本質」とはどのようなものか、まとめてみよう。

★「『展示』が伝えるもの」を読み、「国立の戦争博物館とはどのようなものであるべきか」を説明してみよう。また、「ホンモノ」になるための工夫のあり方を説明してみよう。



★論を展開するために選んだ事例の数や順序は適切であったか、吟味してみよう。



★事例の並びや構成、数などを観点として、意見や考えを説得的に述べていくための方法を確認してみよう。



★他者に伝わりやすい表現や他者を説得する表現のあり方について、論の構成や事例の数などの観点から、実際に使えるようになったか整理してみよう。